

## Gruppo Vocale LudiCanto

Si è costituito a Varese all'inizio del 2007 ad opera di un gruppo di appassionati di varie nazionalità con diverse esperienze corali maturate, provenienti da Varese e provincia. Il nome del gruppo, che unisce la parola ludus alla parola canto vuole sottolineare l'intento di giocare con la musica, passando attraverso i generi più disparati, dal sacro al profano, dal Rinascimento alla musica moderna e contemporanea. Dal 2008 si è ufficialmente costituito come Associazione Culturale di promozione sociale, e aderisce all'USCI (Unione società corali italiane), sezione di Varese e a FENIARCO (Federazione Nazionale Italiana Associazioni Regionali Corali). E' composto da 14 elementi ed ha all'attivo oltre 30 concerti; recentemente si è esibito presso il Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Como, in collaborazione con gli strumentisti e il coro dello stesso istituto in occasione del concerto-esame finale del biennio di Musica Corale e direzione di coro del Maestro Marco Croci, che dirige il Gruppo Vocale LudiCanto dalla sua fondazione.

## Marco Croci

Ha compiuto gli studi in musica corale e direzione di coro presso il Conservatorio G. Verdi di Como, ottenendo nel 2007 la Laurea di I livello (con una tesi incentrata sulla trascrizione moderna del Secondo libro di madrigali a 4 e 5 voci di Annibale Zoilo), e nel 2009 il diploma accademico di I livello (con il concerto "L'antica musica e la moderna prattica"), ottenendo in entrambi i casi il punteggio massimo di 110 e lode. Con il gruppo giovanile Sinfonietta Toys Orchestra e l'Orchestra del Conservatorio di Como ha le sue prime esperienze nella direzione d'orchestra. Si è perfezionato nella direzione con Gary Gaden, Grete Pedersen e Erik Van Nevel presso il Civico Liceo Musicale di Varese, e con Marco Gemmani presso Accademia Bizantina di Ravenna (2005/2006); dal 1996 al 2000 ha frequentato i corsi di Direzione di coro e musica corale dell'USCI di Varese con Maestri Giacomo Cliffo, Lariano Blasutta e Gabriele Confi. Dal 2008 è saggista per la rivista di Musica Corale "La Cartolina", edita per Edizioni Musicali Europee. Oltre al Gruppo Vocale LudiCanto, dal 2005 è direttore musicale del Gruppo Corale Acca-

### Il Coro

#### **Soprani**

Donatella Bogatai  
Claudia Casarini  
Elena Cova  
Cristina Losa

#### **Contralti**

Cristina Locati  
Paola Numeroli  
Ester Papa  
Elena Stringa

#### **Tenori**

Luca Balzaretti  
Gabriele Boem

#### **Bassi**

Jürgen Sokull  
Stefano Zaro

Per informazioni e per cantare con noi:

Gabriele 335 6802597

Paola 349 7781260

info@gruppovocaleludicanto.it

<http://www.gruppovocaleludicanto.it>

Gruppo vocale  
**LudiCanto**



Unione Società Corali Italiane  
Federazione Provinciale di Varese



S. MARIA ANNUNCIATA

# Brunello

Sabato 19 Dicembre 2009  
ore 21

Gruppo vocale  
**LudiCanto**

Direttore  
**Marco Croci**

“ESTE NIÑO CHIQUITO,  
DIOS ME HA MANDATO”

## PARTE PRIMA

Attribuito a Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
**O JESULEIN SÜSS**

Jacobus Gallus (1550-1591)  
**DIES SANCTIFICATUS ILLUXIT**  
(da: Opus Musicum, 1590)

Knut Nystedt (1915)  
**GLORIA IN EXCELSIS DEO**  
(da missa brevis op. 102 per coro misto a cappella)

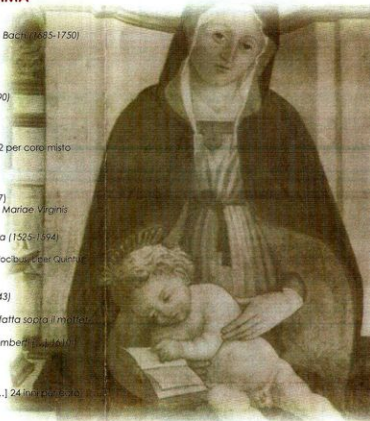
Javier Busto (1949)  
**CANTO A LA VIRGEN** (2007)  
Hymnus in honorem B. Mariae Virginis

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)  
**EXSULTATE DEO**  
(da Motetorum Quinque Vocibus Liber Quintus, 1584)

Claudio Monteverdi (1567-1643)  
**SANCTUS-BENEDICTUS**  
(da: Messa da capella fatta sopra il mottetto "in illo tempore" del Gombert, 1610)

Urmaz Sisask (1960)  
**LAUDATE DOMINUM**  
(n° 5 da Gloria patri [...] 24 voci per coro misto)

Zoltan Kodaly (1882-1967)  
**ADVENTI ENEK**



## PARTE SECONDA

Carl Orff (1895-1982) / Michael Praetorius (1571-1621)  
**ES IST EIN ROS ESPRUNGEN**

Nasce Francese del XVI sec.; testo George  
Rafélie Woodward (1848-1934) Arr. di Edward  
L. Stauff

**DING DONG MERRILY ON HIGH**  
Welsh Traditional carol. Arr. David Willcocks  
**DECK THE HALL**

S. Alfonso M. de Liguori; Arm. Valentino Donella  
**TU SCENDI DALLE STELLE**

Franz Gruber (1787-1863)  
**STILLE NACHT**

Elaborazione di Mauro Zuccante, da un canto  
popolare delle isole Canarie  
**EL BAILE DE LA CUNITA**

Mikola Dmitrovich Leontovich (1877-1921)  
**CAROL OF THE BELLS**

Georg Fredrich Haendel (1685-1759); Arr. Robert  
Shaw e Alice Parker  
**JOY TO THE WORLD**

Traditional carol. Arr. Alberto Odone  
**THE LITTLE BITTY BABY**

Spiritual arr. Thomas Pauschert  
**VIRGIN MARY HAD A BABY BOY**

Trad. Arr. Jonathan Rathbone