

GRUPPO VOCALE LUDICANTO



si è costituito a Varese all'inizio del 2007 per opera di un gruppo di appassionati di varie nazionalità con diverse esperienze corali maturate, provenienti da Varese e Provincia. Il nome del gruppo, che unisce la parola "ludus" alla parola "canto" vuole sottolineare l'intento di giocare con la musica, passando attraverso i generi più disparati, dal sacro al profano, dal Rinascimento alla musica moderna e contemporanea. Dal 2008 si è ufficialmente costituito come Associazione Culturale di promozione sociale, e aderisce all'USCI (Unione Società Corali Italiane), sezione di Varese. È composto da 14 elementi ed ha all'attivo oltre 30 concerti: il 24 ottobre 2009 si è esibito presso il Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Como, in collaborazione con gli strumentisti e il coro dello stesso Istituto in occasione del concerto-esame finale del biennio di Musica Corale e direzione di coro del Maestro Marco Croci, che dirige il Gruppo Vocale Ludicanto dalla sua fondazione. Nel 2010 è stato ospite in diretta radiofonica di RMF di Varese; insieme a Vokalensemble Ohrkoehre è stato protagonista di un tour in Germania, esibendosi ad Aachen (Aquisgrana presso l'Annachirke), Monschau (Auchirke) e nel Duomo di Colonia. Ha recentemente pubblicato il suo primo CD, "Sacred and Christmas music per SILVIUS Edizioni Musicali.. Info: www.gruppovocaleludicanto.it.



MARCO CROCI

Ha compiuto gli studi in musica corale e direzione di coro presso il Conservatorio G. Verdi di Como, ottenendo nel 2007 la Laurea di I livello (con una tesi incentrata sulla trascrizione moderna del Secondo libro di madrigali a 4 e 5 voci di Annibale Zoilo), e nel 2009 il diploma accademico di II livello (con il concerto "L'antica musica e la moderna pratica"), ottenendo in entrambi i casi il punteggio massimo di 110 e lode. Con il gruppo giovanile Sinfonietta Toys Orchestra e l'Orchestra del Conservatorio di Como ha le sue prime esperienze nella direzione d'orchestra. Si è perfezionato nella direzione con Gary Graden, Grete Pedersen e Erik Van Nevel presso il Civico Liceo Musicale di Varese, con Romans Vanags presso il Conservatorio di Milano, e con Marco Gemmani presso Accademia Bizantina di Ravenna; dal 1996 al 2000 ha frequentato i corsi di e musica corale dell'USCI di Varese con Maestri Giacomo Ciffo, Lorian Blasutta e Gabriele Conti. Come corista ha collaborato con I Virtuosi delle Muse di Cremona, Accademia Bizantina di Ravenna, Fondazione Orchestra Sinfonica Giuseppe Verdi di Milano. Come continuista al cembalo ha collaborato con il Junior Viola Ensemble, con il quale tra l'altro si è esibito a *MitoSettembreMusica* (sezione Mito per la Città), e al 'Piano Nobile' di Brescia. Dal 2008 è saggista per la rivista di Musica Corale "La Cartellina", edita per Edizioni Musicali Europee. Dal 2009 insegna nei corsi extra scuola a indirizzo musicale presso l'Istituto Comprensivo A. Diaz di Milano. Dal 2010 è membro della Commissione Artistica dell'USCI, sezione di Varese. Oltre al Gruppo Vocale LudiCanto, dal 2005 è direttore musicale del Gruppo Corale Accademia di Tradate; nel 2010 fonda *Cantando à prova Vocal Ensemble*, con il quale realizza la prima registrazione assoluta del secondo libro di madrigali di Annibale Zoilo (per Nodo Libri).

Maggiori informazioni: www.marco croci.it

si è costituito a Varese all'inizio del 2007 per opera di un gruppo di appassionati di varie nazionalità con diverse esperienze corali maturate, provenienti da Varese e Provincia. Il nome del gruppo, che unisce la parola "ludus" alla parola "canto" vuole



Parrocchia
di Castello
sopra Lecco
Ss. Martiri
Gervaso e Protaso

con il patrocinio di



U.S.C.I.
Unione Società
Corali Italiane,
sezione di Varese

Sabato 18 dicembre 2010 ore 21.00

Lecco , località Castello
Chiesa dei
SS. Nazaro e Celso
(detta di S. Carlo)

“Este niño chiquito,
Dios me ha
mandado...”

Concerto di Natale



Gruppo Vocale LudiCanto
direttore: Marco Croci

Programma

Attribuito a Johann Sebastian Bach (1685-1750)

O Jesulein Süß

improvvisazione sul corale

Il Natale nella polifonia d'Autore

Jacobus Gallus (1550-1591)

Dies sanctificatus Illuxit

(da: Opus Musicum, 1590)

Knut Nystedt (1915)

Gloria in Excelsis Deo

(da missa brevis op. 102 per coro misto a cappella)

Javier Busto (1949)

Canto a la Virgen (2007)

Hymnus in honorem B. Mariae Virginis

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Exsultate Deo

(da Motetorum Qunque Vocibus, Liber Quintus 1584)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Sanctus-Benedictus

(da: Messa da capella fatta sopra il mottetto "in illo tempore del Gomberti [...] 1610)

Urmas Sisask (1960)

Tempore Natalis Domini

(n° 5 da Gloria patri [...] 24 inni per coro misto)

Zoltan Kodaly (1882-1967)

Adventi enek

Il Natale nella tradizione in giro per il Mondo

Carl Orff (1895-1982)/ Michael Praetorius (1571-1621)

Es ist Ein Ros Entsprungen

Noel Francese del XVI sec.; testo G. Ratcliffe Woodward Arr. di Edward L. Stauff

Ding Dong Merrily on High

Gustaf Nordqvist; testo Edvard Evers

Jul, jul, strålande jul

Mikola Dmitrovich Leontovich (1877-1921)

Carol of the Bells

Welsh Traditional carol. Arr. David Willcoks

Deck the hall

S. Alfonso M. de Liguori; Arm. Valentino Donella

Tu scendi dalle stelle

Elaborazione di Mauro Zuccante, da un canto popolare delle isole Canarie

El baile de la cunita

Franz Gruber (1787-1863)

Stille Nacht

Traditional carol. Arr. Alberto Odone

The little bitty baby

Georg Fredrich Haendel (1685-1759); Arr. Robert Shaw e Alice Parker

Joy to the World

Spiritual arr. Thomas Pauschert

Virgin Mary had a baby boy

Arr. Jonathan Rathbone

Jingle Bells